

# Ultiem genieten bij Cestmoi

GENOMINEERD  
VOOR DE  
**BEAUTY  
AWARD  
2010!**

EEN 'JEZELFGUNMOMENT' DAT IS WAT EEN BEHANDELING IN CESTMOI VOLGENS EIGENAAR CORNÉ HENDRIKX HOORT TE ZIJN. GASTVRIJ TOT IN HET KLEINSTE DETAIL IN EEN OPTIMALE SETTING.

Corné: "Ik zie het regelmatig gebeuren; mensen komen nog even snel bellend binnenracen en op het moment dat ze een voet over de drempel zetten, doen ze hun gsm uit zonder dat wij daar zelfs om vragen. Dat komt door de relaxte sfeer die hier hangt." Voor het entree in de Bredase binnenstad ligt een rode loper, de start van het Grote Verwennen. Het totaalconcept is geïnspireerd op Maison de Beauté in Parijs van het merk Carita. Daar heeft Corné ervaren wat het is als men de tijd voor je laat stilstaan. Totale ontspanning bieden binnen de drukte van het dagelijks leven, dat is precies wat ze bij Cestmoi willen bereiken. Correctie: bereiken. 95 procent van de klanten komt graag terug. En dat is meer dan begrijpelijk. De uitstraling van Cestmoi is bijna on-Nederlands. Bij binnenkomst stap je als het ware een luxe etalage binnen. Een rustige, warme entourage zonder die tientallen onoverzichtelijke potjes crème die je regelmatig in beautysalons ziet. Corné: "Al die potten en tubes hoef je als klant niet te zien, veel te rommelig en onduidelijk. Wij zoeken het juiste product

voor je uit. Carita is ons favoriete merk: innovatief, strak, het laat zien wat het belooft. Ik zie groot verschil voor en na gebruik. Buiten dat het te zien is aan de huid, is het ook meetbaar met ons huidanalyse-apparaat. Minerale cosmetica is hot en Carita heeft momenteel een prachtige diamantcrème. Het is een bijzonder trendsetkend merk wat altijd gebruik maakt van de nieuwste technieken", vertelt Corné vol lof. Enthousiast gaat hij verder: "Bij de inrichting van dit pand hebben wij – als vakidioten - voor alle disciplines een andere vakidoot ingehuurd. Een binnenhuisarchitect vertaalde precies wat wij in ons hoofd hadden. Voor de led-verlichting heeft iemand die helemaal bezeten is van licht voor elk seizoen ander licht, een andere sfeer bedacht. Een geurexpert heeft voor ons een speciaal geursysteem uitgedacht met diverse subtiele geuren waardoor je je als klant lekker op je gemak en ontspannen voelt.

Ook levert een bedrijf om de paar weken nieuwe kunst, we willen niet dat een klant steeds tegen hetzelfde aan zit te kijken. Wij blijven verrassen. Wij hebben een bedrijf ingehuurd wat ons meteen belt als er nieuwe lekkernijen op de markt komen. Er zijn klanten die zich van tevoren al verheugen op de smakelijkheden die ze krijgen na de behandeling. Ook dat is elke keer anders en varieert van een apart theeritueel, natuurlijk van de eerste pluk tot een lekkere zomerse speciale cocktail met een heerlijke versnapering erbij." De eerste afspraak, die in totaal drie uur duurt, begint met een intake van een uur



waar alles betreffende de huid wordt besproken, middels een geavanceerd huidanalyse-apparaat wordt de conditie en de structuur van de huid gemeten. Hierop volgt een advies en start de behandeling die ruim anderhalf uur duurt. Na deze ultieme ervaring word je naar een prachtige lounge ruimte begeleid voor een half uur relaxatie en een nagesprek over de behandeling. Een zeer comfortabele zachte overgang naar de dagelijkse gang van zaken. Corné: "Waar wij op letten is dat klanten elkaar niet tegen het lijf lopen, wij gunnen iedereen complete rust en privacy." Corné startte Cestmoi anderhalf jaar geleden samen met zijn broer Maurice. Corné: "Twintig jaar lang heb ik Auphir, een andere salon in Breda, gerund en opeens voelde ik dat het tijd werd voor iets nieuws, iets ernaast. Mijn broer komt uit de zakelijke wereld en was op datzelfde moment rijp voor verandering. Maurice heeft dat commerciële in zich wat ik mis. Het is leuk en leerzaam om samen te werken. We zijn onlangs genomineerd voor de Beautyaward voor het beste beautyinstituut: een vakprijs voor de schoonheidsbranche. In maart horen we of we gewonnen hebben. Er zijn slechts vijf kandidaten over, het zou geweldig zijn om die prijs in de wacht te slepen. Dat is wel een superbeloning voor onze gemeenschappelijke inspanningen!"

*Tekst: Els Meyer.*

